



#Odyssée

THÉÂTRE 7 > 20/12, Varia, www.varia.be

FR

ULYSSE, LE COME-BACK ? En confrontant le théâtre et le cinéma, Pierre Megos raconte l'*Odyssée* dans un fascinant jeu de miroir entre Homère et l'industrie du spectacle.

HOMÈRE TOI-MÊME : Quelle est la force des mythes face à la puissance de l'argent ? Comment donner un sens au trop-plein d'histoires qui nous submergent ? Alliant virtuosité technologique et puissance visuelle, Pierre Megos est clairement un de nos auteurs à suivre. Son *Odyssée* tragicomique pourra-t-elle nous sortir du labyrinthe et faire de nous des héros ?